



# Vienna Autumn School of Methods 2021

15. bis 18.  
September 2021  
»ONLINE«

**Methoden sind wichtig. Oft fehlt aber auch im Rahmen der universitären Ausbildung die Möglichkeit, verschiedene methodische Zugänge ausreichend einzüben und zu reflektieren. In der Vienna Autumn School of Methods wird genau dafür Platz geschaffen. 2021 virtuell!**

Im Rahmen von kleinen, virtuell durchgeführten Arbeitsgruppen und unter Anleitung eines erfahrenen Forschers bzw. erfahrenen Forscherin vertiefst du dich in einem methodischen Zugang deiner Wahl. Dabei können bis zu vier Teilnehmer/Teilnehmerinnen Material aus ihrer aktuellen Forschungsarbeit aktiv einbringen, um die Diskussion stets nah an der Forschungspraxis zu halten. Selbstverständlich kannst du auch an den Arbeitsgruppen teilnehmen, wenn du nicht aktiv Material einbringen möchtest.

Wenn du Doktorand/Doktorandin, Student/Studentin oder wissenschaftliche/r Mitarbeiter/Mitarbeiterin bist, ist das eine ausgezeichnete Möglichkeit, dein Methodenwissen weiter zu schärfen. Die Arbeit in den Arbeitsgruppen wird von **Keynotes**, einer **Podiumsdiskussion** und einer **Postersession** gerahmt. In letzterer kannst du deine eigene Forschung vorstellen, um deine Arbeit bekannter zu machen und hilfreiches Feedback zu bekommen.

## **Haben wir dein Interesse geweckt?**

Dann registriere dich über das Anmeldeformular unter [vasom.univie.ac.at](https://vasom.univie.ac.at), um dein Ticket für die Vienna Autumn School of Methods zu bekommen.

Wenn du Material aus deiner eigenen Forschung in den Arbeitsgruppen präsentieren willst, so lade doch gleich im Zuge deiner Anmeldung einen Abstract von maximal 1.000 Wörtern unter [vasom.univie.ac.at/anmeldung](https://vasom.univie.ac.at/anmeldung) hoch.

Weitere Infos unter [vasom.univie.ac.at](https://vasom.univie.ac.at)

# Arbeitsgruppen

---

- AG 1** Aktionsforschung  
(Herbert Altrichter)
- AG 2** Dokumentarische Methode mit Schwerpunkt  
Gruppendiskussion- und Bildinterpretationen (Aglaja Przyborski)
- AG 3** Dokumentarische Methode mit Schwerpunkt  
Film- und Videointerpretationen (Stefan Hampf)
- AG 4** Ethnographie  
(Kerstin Rabenstein)
- AG 5** Grounded Theory  
(Tilman Drope)
- AG 6** Mixed Methods  
(Judith Schoonenboom)
- AG 7** Objektive Hermeneutik  
(Andreas Wernet und Thomas Wenzl)
- AG 8** Partizipative Forschung  
(Alexander Schmözl)
- AG 9** Qualitative Inhaltsanalyse  
(Michaela Gläser-Zikuda)
- AG 10** Tiefenhermeneutik  
(Hans-Dieter König und Markus Brunner)
- AG 11** Videobasierte Inhaltsanalyse  
(Matthias Huber)

Nähere Informationen zur VASOM findest du unter [vasom.univie.ac.at](http://vasom.univie.ac.at).  
Bei Fragen kannst du dich gerne unter [vasom@univie.ac.at](mailto:vasom@univie.ac.at) an uns wenden.

*Mit freundlichen Grüßen,  
Julia Reischl und Ilse Schrittmesser*