

Boka En, BA MSc

Curriculum Vitae

After an interdisciplinary BA focused on Transcultural Communication, Gender Studies, and Political Theory at the University of Vienna (Austria) and the Open University (UK), Boka completed an MSc in Gender & Sexuality Studies at Birkbeck, University of London (UK), in 2012.

Since then, they have published, presented and convened workshops on, amongst others: emancipatory approaches to teaching and learning; queer feminist translation practices; the construction of intimate relationships in social scientific research; discourses on gender and sexuality on the Austrian far right; and self-tracking apps and self-optimisation.

Boka has taught on Critical Sexuality Studies at the University of Salzburg (Austria; 2015/2016) and the University of Klagenfurt (Austria; 2016/2017) as well as on Feminist Technoscience Studies at the University of Klagenfurt (2015) and the Academy of Fine Arts in Vienna (Austria; 2017/2018). In 2016, they received the University of Salzburg's Award for Excellence in Teaching for their course on 'Ways of Relating'.

Boka has also initiated and co-organised several conferences, including the *Changing Worlds* conference series in Vienna (2013-2015) that sought to bring together critical perspectives on science and technology from academia, activism and art; and the international *Non-Monogamies and Contemporary Intimacies* conference series (since 2014) that connects academics, activists, artists, therapists and (other) practitioners engaging with current transformations in relationships. They are also a member of the organising team for the annual *TRANSITION Queer Minorities Film Festival* in Vienna (since 2017).

Boka is currently completing a second Master's degree in Science & Technology Studies as well as doing research towards a PhD on the intersections between queer feminist activism and academia.

Boka En, BA MSc

Lebenslauf

Nach einem interdisziplinären BA mit Fokus auf Transkulturelle Kommunikation, Gender Studies und Politiktheorie an der Universität Wien (Österreich) und der Open University (Großbritannien) schloss Boka 2012 einen MSc in Gender & Sexuality Studies an Birkbeck, University of London (Großbritannien), ab.

Seither hat xier unter anderem zu den folgenden Themen publiziert sowie bei Konferenzen vorgetragen und Workshops organisiert: emanzipatorische Zugänge zu Lehren/Lernen; queer-feministische Übersetzungspraktiken; die Konstruktion intimer Beziehungen in sozialwissenschaftlicher Forschung; Geschlechter- und Sexualitätsdiskurse in der extremen Rechten in Österreich; und Self-Tracking-Apps und Selbstoptimierung.

Boka hat an der Universität Salzburg (Österreich; 2015/2016) und der Alpen-Adria-Universität Klagenfurt (Österreich; 2016/2017) zu kritischer Sexualitätsforschung gelehrt; außerdem an der Alpen-Adria-Universität Klagenfurt (2016/2017) sowie der Akademie der Bildenden Künste in Wien (Österreich; 2017/2018) zu feministischer Technowissenschaftsforschung. 2016 wurde xiem für das Proseminar „Ways of Relating“ der Preis für hervorragende Lehre der Universität Salzburg verliehen.

Boka hat außerdem mehrere Konferenzen initiiert und mitorganisiert: die Konferenzreihe *Changing Worlds* in Wien (2013–2015), die zum Ziel hatte, kritische Perspektiven auf Wissenschaft und Technik aus Wissenschaft, Aktivismus und Kunst zusammenzubringen; und die internationale Konferenzreihe *Non-Monogamies and Contemporary Intimacies* (seit 2014), die Wissenschaftler*innen, Aktivist*innen, Künstler*innen, Therapeut*innen und (andere) Praktiker*innen zusammenbringt, die sich mit aktuellen Transformationen in Beziehungen auseinandersetzen. Außerdem ist xier Mitglied des Organisationsteams des *TRANSITION International Queer Minorities Film Festival* in Wien.

Zurzeit schließt Boka einen zweiten Master in Wissenschafts- und Technikforschung ab und forscht für ein Doktorat zu den Schnittstellen zwischen Aktivismus und Wissenschaft im Bereich Queer-Feminismus.